HUMBOLDT GYMNASIUM KÖLN MIT ALEXANDERZWEIG NRW-MUSIKPROFILSCHULE RHEINISCHE MUSIKSCHULE

KUNST – MUSIK

	Stufen 9 & 10
Inhalte	Der Differenzierungskurs Ku-Mu ist eine 3-stündige Kombination aus den beiden Fächern Kunst und Musik (1. HJ: 2 Std. Kunst/ 1 Std. Musik; 2. HJ: 2 Std. Musik/ 1 Std. Kunst). Die Inhalte sind grob damit umrissen, dass grundsätzlich projektorientiert gearbeitet wird und Inputs beider Fächer für ein nachfolgendes Gestaltungsprojekt erarbeitet werden, die in einem Projekt enden. Beispiele: • CD-Cover erstellen mit Booklet und eigener Musik-CD • Teekampagne entwickeln mit Werbeclip, Slogan, Musik, Teeverpackung, Teebeutel, etc. • Naturskulpturen mit Klanginstallationen versehen • Musik/Kunst und Politik • Verfremdungstechniken • Rap/Hiphop etc.
Voraus-setzungen	Die Voraussetzungen, um das Fach zu wählen, sind völlig unabhängig vom A- oder M-Zweig; es wird binnendifferenziert gearbeitet, so dass jedes Profil auf dem individuellen Niveau zum Tragen kommt. Man sollte sehr viel Interesse am eigenständigen Entwickeln und Gestalten haben, Geduld mitbringen, Teamwork-affin sein.

Bewertung	Grundlagen für die Bewertung sind: • mündliche Mitarbeit • Arbeitseinsatz in der Projektphase • Teamarbeit • Qualität von individuellen Mappen (die jedes Gestaltungsprojekt begleiten und dokumentieren) • Ideenreichtum • sorgfältiges Arbeiten Klassenarbeiten werden durch Projektmappen ersetzt. Schriftliches Ausformulieren wird daher auf diese Art und Weise geübt.

(TEH)