

## BELEGBOGEN, Oberstufe

Schuljahr 2025/26

Name: ..... Stufe: .....

Instrument: ..... Instrumentallehrer\*in: .....  
(bitte nur den Namen des/der Lehrer\*in der RMS angeben, sonst „privat“ eintragen)

2. Instrument: ..... Instrumentallehrer\*in: .....

### WAHLPFLICHTFÄCHER

<input type="checkbox"/>	<b>Gitarrenensemble</b>	<b>Malasiotis</b>	Donnerstag	16:00 – 17:00	A 306
<input type="checkbox"/>	<b>Musiktheorie I</b>	<b>Herr Beck</b>	Montag	13:25 - 14:10	I 006
<input type="checkbox"/>	<b>Gehörbildung</b>	<b>Herr Beck</b>	Montag	14:15 - 15:00	I 006
<input type="checkbox"/>	<b>Musiktheorie II</b>	<b>Herr Beck</b>	Montag	15:05 - 15:50	I 006
<input type="checkbox"/>	<b>Musik komponieren</b>	<b>Herr Beck</b>	Montag	15:55 - 16:40	I 006
<input type="checkbox"/>	<b>Oberstufenchor</b> (Anmeldung nur bis 17.9.2025!!)	<b>Herr Hölker, Frau Mimberg, Frau Tenhagen</b>	Mittwoch	14.15 – 15.45	PZ
<input type="checkbox"/>	<b>Oberstufenchor-Ensemble</b>	<b>Herr Rech Herr Schneider</b>	Mittwoch	14:15 – 15:45	I 006
<input type="checkbox"/>	<b>SingerSongwriting</b>	<b>Herr H.Busch</b>	Mittwoch	14.30 – 15.30	I 005
<input type="checkbox"/>	<b>Jazztheorie</b>	<b>Herr H.Busch</b>	Mittwoch	16.45 – 17.45	I 005
<input type="checkbox"/>	<b>Filmscoring &amp; Musikproduktion</b>	<b>Herr Doecke</b>	Donnerstag	16.15 – 17.45	D 110
<input type="checkbox"/>	<b>Oberstufen-Band</b>	<b>Herr Fröhlich</b>	Mittwoch	17.30 – 19.00	D 004
<input type="checkbox"/>	<b>BigBand</b>	<b>Herr Fröhlich</b>	Mittwoch	19.00 - 21.15	D 004
<input type="checkbox"/>	<b>Symphonisches Jugendblasorchester</b>	<b>Herr Rosinus</b>	Mittwoch	17:30 – 19:30	PZ
<input type="checkbox"/>	<b>Jugendsinfonieorchester</b>	<b>Herr Garschi</b>	Infos unter:	Richard.Meyer@web.de	
<input type="checkbox"/>	<b>Historische Tänze</b>	<b>Frau Neumann</b>	Donnerstag	16:00 – 16:45	A 307
<input type="checkbox"/>	<b>Rhythmik-AG</b>	<b>Frau Vielhaber</b>	Montag	16:30 – 17:15	A 307
<input type="checkbox"/>	<b>Klanglabor Alte Musik</b>	<b>Frau Alsdorf</b>	Dienstag	14:30 – 15:30	D 911
<input type="checkbox"/>	<b>Samba</b>	<b>Frau Badde</b>	Freitag	15:15 – 16:15	PZ
<input type="checkbox"/>	<b>Bühnentechnik</b>	<b>Herr Fröhlich</b>	Dienstag	16:45 – 19:15 (und Klassenkonzerte)	PZ/KA-Saal
<input type="checkbox"/>	<b>Kammerorchester</b>	<b>Herr Reif</b>	Donnerstag	14:00 – 15:30	KA-Saal
<input type="checkbox"/>	<b>Musiziergruppenleitung</b>	<b>Herr Reif</b>	nach Anmeldung	( <a href="mailto:michael.reif@stadt-koeln.de">michael.reif@stadt-koeln.de</a> )	
<input type="checkbox"/>	<b>Assistenz in einem Ensemble</b>	<b>Herr Reif</b>	nach Anmeldung	( <a href="mailto:michael.reif@stadt-koeln.de">michael.reif@stadt-koeln.de</a> )	
<input type="checkbox"/>	<b>Dirigier-Werkstatt</b>	<b>Herr Reif</b>	nach Anmeldung	( <a href="mailto:michael.reif@stadt-koeln.de">michael.reif@stadt-koeln.de</a> )	

**Der instrumentale Einzelunterricht beginnt am ersten Schultag, der Nachmittagsunterricht am MONTAG, 01.09.2025. Alle Schüler\*innen der Musikzweig-Oberstufe „schnuppern“ in der ersten Woche in die Kurse hinein, die sie interessieren und belegen dann endgültig in der zweiten Woche ihre Wahlpflichtfächer. Die Belegbögen müssen bis zum 12.09.2025 im Sekretariat oder Musikzweigsbüro /Frau Tenhagen abgegeben werden (man erhält sonst am Ende des Halbjahres KEIN MUSIKZWEIG-ZEUGNIS!!!!).**