

Unit und Thema	Kommunikative Kompetenz	sprachliche Mittel	Mediation	Interkulturelle Kompetenz	Methodische Kompetenz
Introduction <i>Music for Youth</i>	<p>Hören: Bildergeschichte (auch als Hörspiel)</p> <p>Sprechen: über Musik sprechen (Zuordnungsübung), Musikvorlieben als Gesprächsanlass</p> <p>Lesen: Bildergeschichte mit Sprechblasen</p>	Vokabular zu: Musik, Instrumente, Vorlieben		Orientierung in GB mittels Karte, Teile der UK	Umgang mit Wörterbuch zur Erweiterung des Wortschatzes <i>Music</i> , sich eine Übersicht über das Lehrwerk durch eine „Suchaufgabe“ verschaffen

Unit und Thema	Kommunikative Kompetenz	sprachliche Mittel	Mediation	Interkulturelle Kompetenz	Methodische Kompetenz
Unit 1 <i>My London</i>	<p>Hören: verschiedene Kurztex-te, die auch gelesen werden können, Informationen über London (gist / details), Zuordnungsübungen</p> <p>Sprechen: Wege beschreiben, Partnerinter-view zur Person</p> <p>Lesen: Kurztex-te zu <i>sights</i>, <i>A Day in London</i>, Text zu <i>Victorian London in virtual reality</i></p> <p>Schreiben: e-mails schreiben und überarbeiten</p>	<p>Vokabular zu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - public transport - asking the way - food - eating out <p>Grammatik: present perfect simple & progressive, Gebrauch von “since” und “for”</p>	Everyday English: Beschaffen / Weitergabe von Informationen; Kaufen von Fahrkarten	Informationen zu London, Speisen aus Bangladesh	<ul style="list-style-type: none"> - Listening (gist / detail) - Scanning - Arbeit mit D-E Wörterbuch <p><i>Writing better sentences- an e-mail:</i> Gebrauch von Adjektiven, Adverbien, linking words... Selbstkontrolle <i>How am I doing?</i> am Ende der Unit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gruppenarbeit: Informationsbeschaffung, Auswertung und Präsentation

Unit und Thema	Kommunikative Kompetenz	sprachliche Mittel	Mediation	Interkulturelle Kompetenz	Methodische Kompetenz
Unit 2 <i>Island girl</i>	<p>Hören: Kurztexte und anschließende Hörverständnisübungen, inhaltliche Fehlersuche in in Partnerarbeit erstellten Texten</p> <p>Sprechen: town and country, Interview zu Mediengebrauch</p> <p>Lesen: verschiedene Kurztexte, insbesondere mit landeskundlichen Informationen, Langtext</p> <p>Schreiben: e-mail an Lehrwerksperson, Textarbeit zu Langtext (Fragen zum Text, kreative Schreibübungen)</p>	<p>Vokabular zu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - town and country - electronic media - film and TV - locations <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - present progressive with future meaning - spontaneous will-future - conditional sentences II 	Umgang mit Sachtext zu <i>The Ba' Game</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Informationen zum Leben auf den Orkneys - Informationen zu Schottland 	<ul style="list-style-type: none"> - Arbeit mit zweisprachigem Wörterbuch - Umgang mit Gedichten (Lesen, vortragen, interpretieren) - Using paragraphs

Unit und Thema	Kommunikative Kompetenz	sprachliche Mittel	Mediation	Interkulturelle Kompetenz	Methodische Kompetenz
Unit 3 <i>Time for sport</i>	<p>Hören:</p> <ul style="list-style-type: none"> - diverse Kurz- und Langtexte, die alternativ auch gelesen werden können (u.a. <i>a conversation at the dinner table</i>) - <i>the match</i> - <i>on the radio</i> <p>(Zuordnungsaufgabe)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Übungen zur Aussprache - <i>a Quizshow</i> - <i>everyday English</i>: Konversation am Esstisch <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - über Zimmer und die darin lebenden Personen sprechen (Hobbies, Interessen, etc.) - Bilder als Sprechanklässe: über Sportarten reden (eigene Interessen) - <i>everyday English</i>: Konversation am Esstisch <p>Lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - diverse Kurztexte, die alternativ auch gehört werden können (z.B. <i>girls´ sports</i>) - <i>a match report</i> - Text: <i>Who needs legs?</i> <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ein <i>chatroom profile</i> schreiben - <i>reports</i> schreiben - Bilder als Schreibanklässe: über berühmte Persönlichkeiten schreiben - Notizen zu Texten machen - einen Tagebucheintrag schreiben - einen Dialog schreiben 	<p>Vokabular zu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sportarten - Sportausrüstung - Hobbies - Wortfeld <i>at home</i> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>contact clauses</i> - <i>the passive</i> - <i>revision: >relative clauses</i> - <i>>conditional II</i> 	<p>-Informationen aus einer Broschüre zusammenfassen</p>	<p>- Alltag in einer englischen Familie</p> <p>-Manchester kennenlernen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ein <i>chatroom profile</i> anlegen - eine <i>mindmap</i> anlegen - Vokabeln umschreiben (<i>paraphrasing</i>) - <i>how to write a report</i> → Erklärung der nötigen Arbeitsschritte zur Vorbereitung (<i>collecting and organizing ideas</i>) - eine Profil zu einer Person anlegen und präsentieren

Unit und Thema	Kommunikative Kompetenz	sprachliche Mittel	Mediation	Interkulturelle Kompetenz	Methodische Kompetenz
Unit 4 <i>Growing up in Canada</i>	<p>Hören:</p> <ul style="list-style-type: none"> - diverse Kurztexte, die alternativ auch gelesen werden können (u.a. <i>at a party, on the phone</i>) - <i>the dragon boat crew</i> → Sätze vervollständigen - <i>listening to songs</i> - <i>an Inuit legend</i> - Bildergeschichte <i>a fishing trip</i> (→ Richtig-/ Falsch-Fragen, <i>multiple choice</i>) - <i>A visit to Green Gables</i> (→ Richtig-/ Falsch-Fragen, <i>multiple choice</i>) <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Über Canada und mögliche Freizeitaktivitäten dort sprechen - Informationen aus einer Tabelle versprachlichen - Über Lieder sprechen → eine „DJ- Ansage“ für ein Lied verfassen - einen Dialog versprachlichen: <i>planning a trip to St Jacob´s</i> <p>Lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - diverse Kurztexte, die alternativ auch gehört werden können (z.B.: <i>teenagers and their parents</i>) - verschiedene Hintergrundinformationen zu Canada - Informationen aus einer Touristenbroschüre über St Jacob´s <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Dialog (Streitgespräch Eltern – Kind) schreiben - <i>how to write an exciting story</i> 	<p>Vokabular zu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>growing up</i> - <i>adults and kids</i> - <i>work</i> - <i>wildlife and nature</i> - <i>teenager talk</i> <p>Gramma-tik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>past perfect</i> - <i>indirect speech</i> - <i>revision: > simple past</i> > <i>the passive</i> > <i>word order</i> > <i>preposi-tions</i> > <i>conditio-nal I und II</i> <p>Orthographie:</p> <p>homophone Wörter</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>At the Algonquin Park visitor centre</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Geschichte Canadas, Leben, Freizeitaktivitäten und <i>sights</i> in Canada 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>brainstorming</i> als <i>pre-writing task</i> - eine Graphik / Tabelle versprachlichen - eine Seite zu Canada gestalten und präsentieren - Arbeitsschritte zum Verfassen einer <i>exciting story</i>

	- <i>revision: how to write a report</i>				
Unit und Thema	Kommunikative Kompetenz	Sprachliche Mittel	Mediation	Interkulturelle Kompetenz	Methodische Kompetenz
Unit 5 <i>A teen magazine</i>	<p>Hören:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>a video chat</i> - <i>a song</i> <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - über Magazine / <i>e-zines</i> sprechen, über individuelle Interessen sprechen - Photos / Personen beschreiben - Artikel aus Jugendmagazinen bewerten - Über Musik / Musikrichtungen sprechen - Absprachen zum Gruppenprojekt <i>our music section</i> treffen <p>Lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Kurztexte zum Thema „Musik“ (<i>a riddle, the story of a singer, Kommentare zu popsongs</i>) <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ein Rätsel schreiben - eine <i>playlist</i> beliebter Popsongs schreiben - eine Starbiographie schreiben - einen Artikel für ein Musikmagazin schreiben 	<p>Vokabular:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begriffe definieren / paraphrasieren - <i>kinds of music</i> - <i>musical instruments</i> - <i>have to / be able to / be allowed to</i> <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>one / one's</i> - <i>reflexive pronouns</i> - <i>each other / one another</i> - <i>modal substitutes</i> - <i>future perfect</i> - <i>conditional 3</i> <p><i>revision:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ><i>pronouns</i> ><i>indirect speech</i> 		<p>Englisch als Welt-sprache im Bereich „Musik“</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>skimming texts</i> - <i>correcting your own text</i> - <i>Internet research</i> → <i>adapting a text</i> → <i>note making</i> <p>-Projektarbeit: ein Musikmagazin erstellen</p> <p>→ Arbeitsschritte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen beschaffen - Auswahl treffen - Textformate unterscheiden - Texte editieren - Arbeitsschritte in der Gruppe evaluieren